



VIAGGIO NEL TEMPO
La strada che si snoda lungo le valli Giudicarie è un'occasione per scoprire un Trentino poco noto. Qui, siamo nella zona di Castel Campo.

Trentino

METTIAMOCI LE *MANI*

Ll quartier generale si trova sul Lago di Garda. Da qua, partono le tante storie del nostro artigianato, una mappa del fare raccolta in un sito, *italianstories.it*, curato da Andrea Misericocchi ed Eleonora Odorizzi. I due autori, che hanno anche pubblicato il libro fotografico *Mani*, per il Trentino ci hanno suggerito – tra gli altri – quattro mestieri dimenticati. Sono solo alcune delle scelte compiute sempre più spesso da giovani attratti da ciò di cui vivevano i loro nonni

e antenati. C'è chi è laureato in design, chi ha cominciato con un altro lavoro. Ma queste conoscenze sono servite loro per dare una svolta inattesa al proprio futuro, tornando alle origini, anche in minuscoli borghi dove hanno aperto botteghe e ripreso in mano antiche arti che rischiavano di scomparire. Visitare i loro laboratori (sul sito si prenotano workshop con gli artigiani) è il modo migliore per entrare in contatto con l'autenticità del Trentino e del suo stile di vita.



LA PORCELLANISTA

A Pergine Valsugana lavora Giorgia Brunelli, che crea pezzi unici di porcellane per la tavola. Il laboratorio è piccolo, ma Giorgia accoglie i visitatori offrendo il tè nelle sue tazze, e mostrando loro la splendida vista sul Lago di Caldonazzo.



IL LIUTAIO

Gianmaria Stelzer ha 30 anni ed è alla sua seconda vita. Era un violoncellista, è diventato – a Trento – maestro liutaio. E costruisce i suoi strumenti andando a scegliere, nelle valli in cui è cresciuto, gli alberi su cui lavorerà.



IL PIPAIO

Ci spostiamo a Bolzano, nel centro della città. Qui si trova l'Atelier della pipa di Bertram Safferling. Superi la porta, un delicato aroma di tabacco ti avvolge. E Bertram ti accoglie, pronto a raccontarti tutti i segreti del costruire pipe.



IL PANETTIERE

Rango è un antico borgo di 150 abitanti. Qui lavora Onorio Riccadonna, erede di una tradizione familiare che dura da cinque generazioni. Pani e dolci, che prepara e cuoce nel forno a legna, hanno mantenuto il sapore genuino del tempo che fu.